

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. วรรณคดีเฉลิมพระเกียรติมีจุดประสงค์อย่างไรในการแต่ง
  - ก. เป็นการสดุดีวีรกรรมของวีรบุรุษของชาติ
  - ข. เป็นราชบรรณาการถวายพระมหากษัตริย์
  - ค. เป็นราชสดุดีในพระบารมีแห่งองค์เหนือหัว
  - ง. เป็นการยกย่องสรรเสริญพระเกียรติคุณพระประมุขแห่งชาติ
2. ลิลิตสุภาพประกอบด้วยคำประพันธ์ชนิดใด
  - ก. ร่ายสุภาพและโคลง
  - ข. ร่ายยาวและโคลงสุภาพ
  - ค. ร่ายสุภาพและโคลงสุภาพ
  - ง. ร่ายสุภาพและโคลงสี่สุภาพ
3. “ฝ่ายชีพ้อทวิชาติ ราชบุรีโสดม พรหมพิทยาจารย์ เบิกไขลนทวารโดยกระทรวง ปวงละว้าเช่นไก่ ไชว์สรวงพลีผีसाง” ทวิชาติ หมายถึงใคร
  - ก. ปุโรหิต
  - ข. พระสงฆ์
  - ค. พราหมณ์
  - ง. โจรหลวง
4. บุคคลในข้อ 3 ทำพิธีใด
  - ก. สืบชะตา
  - ข. ต่อชะตา
  - ค. สะเดาะเคราะห์
  - ง. บวงสรวงก่อนยกทัพ
5. บทประพันธ์ที่มีลักษณะนิราศปรากฏอยู่ในตอนใดของเรื่อง
  - ก. ตอน 2 เหตุการณ์ทางเมืองมอญ
  - ข. ตอน 6 พระนเรศวรทรงตรวจเตรียมทัพ
  - ค. ตอน 3 พระมหาอุปราชยกทัพเข้าเมืองกาญจนบุรี
  - ง. ตอน 11 สมเด็จพระนเรศวรทรงสร้างสถูปและปูนบำเหน็จทหาร
6. โทให้ทรงสดับถ้อย
 

ทูลถวาย	ทูลถวาย
ถูกเหตุร้ายทำนผาย	โอษฐ์พร้อง
สูตรก็ตรงหมาย	เหมือนตรี ตูนา
ตรึงต่างกันต้อง	ต่อน้ำใจตู

บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นคุณธรรมใดของพระนเรศวรมหาราช

  - ก. กล้าหาญ
  - ข. มีขัตติยะมานะ
  - ค. มีพระปรีชาญาณ
  - ง. ทรงรับฟังความเห็นของผู้อื่น
7. พระพี่พระผู้ผ่าน
 

ภพุด ดมเอย	ภพุด ดมเอย
ไปชอบเชษฐียินหยุด	ร่วมไม้
เชิญราชร่วมคชยุทธ์	เผยอเกียรติ ไว้แสร
สืบกว่าสองเราไสร้	สุดสิ้นฤาณี

บทประพันธ์นี้เป็นการใช้คำพูดลักษณะใด

  - ก. ยกย่องให้เกียรติ
  - ข. ทำทนายแต่ให้เกียรติ
  - ค. ใช้คำสุภาพอ่อนโยน
  - ง. มีความเคารพนับถือ
8. เหตุนี้ผิวเข้าชั่ว
 

จุกเข็ญ	จุกเข็ญ
เกิดเมื่อยามเย็นดี	ดอกไท้
อย่าชุนอย่าล่าเค็ญ	ใจเจ็บ พระเอย
พระจักถูกลากได้	เผด็จเสี้ยนศึกสยาม

บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นความเชื่อในเรื่องใด

  - ก. โชคกลาง
  - ข. ฤกษ์ยาม
  - ค. บาปเวร
  - ง. กฎแห่งกรรม

9. บัดดลตำรัสให้ ปุณยศ  
 ทรัพย์สังศรีสารต ท้าวทั้ง  
 บุตรทาท่านแทนทด ความชอบ เขานา  
 สมที่ภักดีตั้ง ต่อเหง้าเฝ้าเฉลิม  
 บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นถึงคุณธรรมข้อใดของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช
- ก. สังคหวัตถุ
  - ข. จักรวรรดิวัตร
  - ค. ทศพิธราชธรรม
  - ง. ทิฏฐธรรมมิกัตถประโยชน์
10. โคลงในข้อ 9 เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
- ก. ความจงรักภักดี
  - ข. ความดีความชอบ
  - ค. การริบทรัพย์ผู้ทำความผิด
  - ง. การตอบแทนผู้เสียชีวิตในการทำสงคราม

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. บัดดลตำราสี่ให้ ปรุหนยศ  
ทรัพย์สิ่งศรีสาราด ท้าวทั้ง  
บุตรทหารท่านแทนทด ความชอบ เขานา  
สมที่ภักดีตั้ง ต่อเหง้าเผ่าเฉลิม  
บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นถึงคุณธรรมข้อใดของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช  
ก. ทิฏฐธรรมมิกัตถประโยชน์  
ข. ทศพิธราชธรรม  
ค. จักรวรรดิวัตร  
ง. สังคหวัตถุ
2. โคลงในข้อ 1 เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร  
ก. การตอบแทนผู้เสียชีวิตในการทำสงคราม  
ข. การรับทรัพย์ผู้ทำความผิด  
ค. ความดีความชอบ  
ง. ความจงรักภักดี
3. บทประพันธ์ที่มีลักษณะนิราศปรากฏอยู่ในตอนใดของเรื่อง  
ก. ตอน 11 สมเด็จพระนเรศวรทรงสร้างสถูปและปูนบ้ำเหน็จทหาร  
ข. ตอน 3 พระมหาอุปราชยกทัพเข้าเมืองกาญจนบุรี  
ค. ตอน 6 พระนเรศวรทรงตรวจเตรียมทัพ  
ง. ตอน 2 เหตุการณ์ทางเมืองมอญ
4. ลิลิตสุภาพประกอบด้วยคำประพันธ์ชนิดใด  
ก. ร่ายสุภาพและโคลงสี่สุภาพ  
ข. ร่ายสุภาพและโคลงสุภาพ  
ค. ร่ายยาวและโคลงสุภาพ  
ง. ร่ายสุภาพและโคลง

5. เหตุนี้ผิวเข้าช้ำ จุกเข็ญ  
เกิดเมื่อยามเย็นดี ดอกไต้  
อย่าชุน่อย่าลำเค็ญ ใจเจ็บ พระเอย  
พระจกัลูกาได้ เผด็จเสี้ยนศึกสยาม  
บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นความเชื่อในเรื่องใด  
ก. กฎแห่งกรรม  
ข. ฤกษ์ยาม  
ค. บาปเวร  
ง. โชคลาง
6. วรรณคดีเฉลิมพระเกียรติมีจุดประสงค์อย่างไรในการแต่ง  
ก. เป็นการยกย่องสรรเสริญพระเกียรติคุณพระประมุขแห่งชาติ  
ข. เป็นราชสดุดีในพระบารมีแห่งองค์เหนือหัว  
ค. เป็นราชบรรณาการถวายพระมหากษัตริย์  
ง. เป็นการสดุดีวีรกรรมของวีรบุรุษของชาติ
7. “ฝ่ายชีพอทวิชาชาติ ราชปุริโสดม พรหมพิทยาจารย์  
เบิกโขนทวารโดยกระทรวง ปวงละว้าเช่นไก่  
ไขว่สรวงพลีผีสง” วิชาชาติ หมายถึงใคร  
ก. โหรหลวง  
ข. พราหมณ์  
ค. พระสงฆ์  
ง. ปุโรหิต
8. บุคคลในข้อ 7 ทำพิธีใด  
ก. บวงสรวงก่อนยกทัพ  
ข. สะเดาะเคราะห์  
ค. ต่อชะตา  
ง. สืบชะตา

9. โทให้ทรงสดับถ้อย ทูลถวาย  
 ถูกหฤทัยท่านผาย โอษฐ์พร้อง  
 สุตริกัตรงหมาย เหมือนตริ ตูนา  
 ตรีบ่ต่างกันต้อง ต่อหน้าใจตู

บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นคุณธรรมใดของพระนเรศวรมหาราช

- ก. ทรงรับฟังความเห็นของผู้อื่น
- ข. มีพระปรีชาญาณ
- ค. มีซื่อสัตย์มานะ
- ง. กล้าหาญ

10. พระพี่พระผู้ผ่าน ภพอุต ดมเอย  
 ไปชอบเชษฐียินหยุด ร่มไม้  
 เชิญราชร่วมคชยุทธ์ เพยอเกียรติ ไว้แฮ  
 สิบกว่าสองเราไสรี่ สุดสิ้นฤามี

บทประพันธ์นี้เป็นการใช้คำพูดลักษณะใด

- ก. มีความเคารพนับถือ
- ข. ทำทนายแต่ให้เกียรติ
- ค. ใช้คำสุภาพอ่อนโยน
- ง. ยกย่องให้เกียรติ